

**Robert Kwiatkowski**

# Jaka piękna katastrofa

Robert Kwiatkowski

Jaka piękna katastrofa



Zdumiewająca korupcyjna propozycja znanego producenta filmowego była doskonałym pretekstem do rozpętania wojny o znacznie poważniejszą stawkę niż żądana łapówka.

Dziś lepiej, bo z dystansu widać, że osiã wydarzeń była nie tyle afera Rywina, ile próba nowelizacji ustawy o radiofonii i telewizji – wielka nadzieja i przekleństwo polskich mediów elektronicznych. Od początku zamieniła się ona w bezwzględnã walkę o media, o ich kształt, politycznã pozycję i siłę, a szerzej – o kształt polskiego systemu politycznego. Dziś, po dwóch latach wielkiej wojny, nazwać go można demokracją medialnã.

Robert Kwiatkowski, ur. 1961, Prezes Telewizji Polskiej w latach 1998–2004. Wcześniej m.in. członek Rady Nadzorczej Polskiego Radia (1994–1996) i Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (1996–1998). W 1995 roku współtworzył kampanię prezydenckã Aleksandra Kwaśniewskiego. Absolwent Uniwersytetu Warszawskiego (Instytut Stosunków Międzynarodowych Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych).

[www.robertkwiatkowski.pl](http://www.robertkwiatkowski.pl)

ISBN 83-921737-2-4



**Wojna o ustawę medialnã  
a afera Rywina**